**«Роль лепки в развитии ребёнка».**

Пластилин я в руки взял,
Мял, давил, крутил, слеплял.
Перемазал им все руки,
Своей воле покорял.
Вроде бы всё так легко,
Взял кусок, потом ещё,
Вместе их соединил,
Вот и что-то получил.
Гладил, форму улучшал,
Где неровно поправлял,
Руки вытер, оценил,
Наконец-то завершил.

 Каждый вид изобразительной деятельности позволяет развивать умственную активность, творчество, художественный вкус, формирует эстетический вкус.

 Один из увлекательных и интересных видов детского художественного творчества – это лепка. Она имеет большое значение для детей дошкольного возраста: даёт возможность даже самому маленькому ребёнку ощутить себя мастером и творцом, способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков. Лепка формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного.

 Создание ребёнком даже простых скульптур – это для него творческий процесс. Во время работы с пластическими материалами ребёнок проявляет творческие способности, которые благотворно влияют на формирование здоровой и гармонично развитой личности, развиваются тонкая моторика рук, сила и подвижность пальчиков, он учится координировать движения обеих рук, соответственно приобретает сенсорный опыт.

 Лепка вызывает положительные эмоции и напрямую влияет на формирование фантазии. Ведь развитие фантазии у ребёнка тесно связано с развитием интеллекта.

Лепка очень тесно связана с игрой. Объёмность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней.

Занятия лепкой необходимы детям, так как они помогают раскрыть творческий потенциал ребенка, его индивидуальные способности, способствуют всестороннему развитию личности и благотворно влияют на его психику.